

- تسلط بر اجرای برنامه (۷ امتیاز): یک مداح خوب باید بر موضوع و محتوا تسلط کافی داشته باشد. به‌طوری که بداند در آغاز و مقدمه چه مطالبی و در اوج و فرود چه مطالبی را باید بیان کند. خلاصه این که پیش از مداحی، فکر نماید که چگونه مولودی یا مرثیه را آغاز کرده و چگونه ادامه و به پایان ببرد.

(د) اصول و فنون:

- رعایت موازین شرعی و پوشش مناسب (۴ امتیاز): حفظ ظاهر برای مداح خیلی مهم است، چرا که حالت الگو و سرمشق برای دیگران دارد. پس مداح باید لباس غیر متعارف نپوشد و از لباس، انگشتر، گردنبند و آرایشی استفاده نکند که دارای نمادهای غربی و نامشخص باشد.

- رعایت وقت مقرر (۴ امتیاز): مداح باید وقت‌شناس باشد؛ یعنی قبل از این که برنامه اش را شروع کند بداند چند دقیقه وقت دارد که طبق وقتش برنامه‌ریزی برای مطالبش داشته باشد و آن چنان ورزیده باشد که اگر به او ۳ یا ۳۰ دقیقه وقت دادند، در هر دو حالت بتواند بدون هیچ مشکلی بخواند. تذکر: زمان اجرای کل برنامه حداکثر ۱۰ دقیقه می‌باشد و عدم رعایت آن منجر به کسر یک امتیاز در هر ۳۰ ثانیه می‌شود. لازم به ذکر است در دقیقه ۸ اجرای برنامه، زمان باقی‌مانده توسط مجری سالن مسابقه، به دانش‌آموز اعلام می‌گردد.

- دعای پایانی (۴ امتیاز): روز برگزاری مسابقه مداحی، دعا برای سلامتی و تعجیل در ظهور امام عصر (عجل الله تعالی فرجه الشریف)، شادی روح شهدا و امام خمینی (رحمه الله علیه)، سلامتی، طول عمر مقام معظم رهبری (مدظله العالی)، والدین و اساتید؛ الزامی می‌باشد.

- تأثیر در اجرا (۷ امتیاز): برای این که مداح بتواند در مصیبت، حزن و اندوه و در ولادت، شادی بیشتری بر جلسه حاکم کند رعایت چند نکته ضروری است: در ابتدا سوز و حال گریه را از خدا و معصومین (علیهم السلام) طلب کند؛ سعی کند مصیبت وارد شده بر امامان را برای حضار مجسم کند؛ اگر